

**KEBERMAKNAAN HIDUP PADA MANTAN PASIEN GANGGUAN  
DEPRESI**

(study *life history* mantan penderita gangguan depresi)

**S K R I P S I**

Oleh :

**FUJI ASTUTIK  
NIM.09410061**



**FAKULTAS PSIKOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG  
2013**

**KEBERMAKNAAN HIDUP PADA MANTAN PASIEN GANGGUAN  
DEPRESI**

(study *life history* mantan penderita gangguan depresi)

**SKRIPSI**

Diajukan Kepada Dekan Fakultas Psikologi Universitas  
Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang  
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam  
Memperoleh Gelar Sarjana Psikologi ( S.Psi )

Oleh :

**FUJI ASTUTIK  
NIM.09410061**



**FAKULTAS PSIKOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG**

**2013**

**HALAMAN PERSETUJUAN**  
**KEBERMAKNAAN HIDUP PADA MANTAN PASIEN GANGGUAN**  
**DEPRESI**

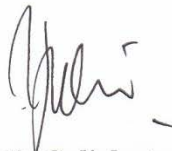
(study *life history* mantan penderita gangguan depresi)

**SKRIPSI**

**Oleh:**

**Fuji Astutik**  
**NIM.09410061**

Telah disetujui oleh:  
Dosen Pembimbing,



**Dr. Yulia Solichatun, M.Si.**  
**NIP. 197007242005012003**

Pada tanggal 21 maret 2013

Mengetahui,

Dekan Fakultas Psikologi UIN Maliki Malang



**Prof. Dr. Mulyadi, M.Pd.I**  
**NIP. 195507171 98203 1 005**

**HALAMAN PENGESAHAN**  
**KEBERMAKNAAN HIDUP PADA MANTAN PASIEN GANGGUAN  
DEPRESI**

(study *life history* mantan penderita gangguan depresi)

**SKRIPSI**

**Oleh:**  
**Fuji Astutik**  
**NIM.09410061**




Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji dan dinyatakan diterima sebagai salah satu persyaratan wajib untuk memperoleh gelar Sarjana Psikologi (S.Psi).

**Pada tanggal 5 April 2013**

**SUSUNAN DEWAN PENGUJI**

- |  |                           |
|--|---------------------------|
| 1. <u>Dr.Rahmat Azis, M.Si</u><br>NIP.197008132001121001         | Penguji Utama             |
| 2. <u>Tristiadi Ardi Ardani, M.Si</u><br>NIP. 197201181999031002 | Ketua Penguji             |
| 3. <u>Dr. Yulia Sholichatun, M.Si</u><br>NIP. 197007242005012003 | Sekretaris/<br>Pembimbing |

**TANDA TANGAN**

- |    |   |
|----|---|
| 1. |  |
| 2. |  |
| 3. |  |

**Mengesahkan,**

**Dekan Fakultas Psikologi UIN Maliki Malang**



  
**Prof. Dr. Mulyadi, M.Pd.I**  
**NIP. 195507171 98203 1 00**

## SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Fuji Astutik

NIM : 09410061

Alamat : Ds. Batu Nurgu', Pandeman Kecamatan Arjasa Kabupaten Sumenep

Menyatakan bahwa skripsi yang dibuat sebagai salah satu persyaratan kelulusan pada Fakultas Psikologi UIN Maliki Malang, yang berjudul:

**KEBERMAKNAAN HIDUP PADA MANTAN PASIEN GANGGUAN DEPRESI** (*study life historis* mantan penderita gangguan depresi)

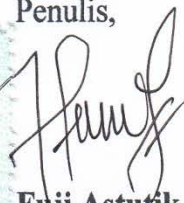
Adalah murni hasil karya penulis dan bukan duplikasi dari karya orang lain,-

Demikian, surat pernyataan ini dibuat dengan sebenarnya dan tanpa intervensi dari pihak manapun.

Malang, 22 Maret 2013

Penulis,



  
**Fuji Astutik**  
**NIM.09410061**

## MOTTO

**“Hidup itu Cuma satu kali. jadi tidak ada alasan  
untuk tidak memaknainya.”**

## PERSEMBAHAN

Terimakasihku yang tak terhingga untuk Allah swt, yang tak pernah jemu memberikan hidayah padaku. juga sholat kepada Rasulullah Muhammad saw yang selalu memaknai setiap kejadian dalam hidup beliau.

Dengan Segenap rasa cinta dan kasihku kupersembahkan karya ini untuk ayah bundaku (bapak Abd Rasyid dan ibu Buisa) yang telah mencurahkan kasih sayang yang tak terhingga untuk anak keduanya yang selalu meminta rasionalisasi ketika kalian melarangku melakukan sesuatu. Tak ada yang bisa kuhadiahkan hanya secuil prestasi dan karya yang bisa ku berikan

Untuk mbakku tercinta mbak Ana , terima kasih atas dukungan dan sikap protektifnya padakau. Kakak terbaik yang rela melakukan apapun untuk adik-adiknya. Untuk adikku Oong, terimakasih atas ide-ide yang kadang ada diluar nalar manusia, yang telah menjadi adek yang baik dan kadang juga menjadi kakak laki-laki yang aku hayalkan. Untuk ponaanku tercinta Shiela yang selalu menerima apapun yang didapatkan dan tidak pernah mengeluh membuat tante malu karena selalu mengeluh tentang hidup.

Keluarga besar ayah dan ibuku yang selalu mendukungku, kakek dan nenekku terimakasih telah menjadi tempat curhat saat aku “ngambek” dari rumah. Kakekku H. Sali yang mengajarkan tatakrma dan pemikiran yang visioner. Sosok yang sangat bijaksana dan masih mengabdikan diusia senjanya.

Keluarga baruku, bunda Josina Judiari, yang menjadi bunda keduaku ketika aku dimalang. Keluarga bapak Songko dan keluarga, Gilang dan Rama kalian menginspirasi untuk terus berkarya.

Rumah kedua ku PMII Rayon Penakluk “al Adawiyah yang mengajarkan ku nilai kehidupan untuk tidak mementingkan kepentingan pribadi. PMII Komisariat Sunan Ampel tempat aku mengisi hidupku. Disinilah tempat aku menemapai diri bersama sahabat-sahabatku. Takkan pernah kulupa apa yang telah kalian berikan untukku.

Sahabatku “rempongase” liesty, ovie dan Ayesha. Kita pernah berjanji untuk selalu melalui pembelajaran bersama dan meraih sukses bersama. Tapi kadang kenyataan berkata lain, terimakasih telah mengisi hidupku dan memberi pelajaran berharga bagiku.

Sahabatku Diana yang mengajarkanku untuk tidak cengeng, Indah yang selalu teguh mempertahankan prinsip, Maya yang pemberani (aku masih ingat orasi pertamamu), sahabatku yang lain, Uum, Arham, Amang, manaf, Viva, dan seluruh angkatan MAPABA 2009 serta angkatan psikologi 2009 yang tak bisa kusebutkan satu persatu.

Gus dan Ning LKP2M yang membuat aku serasa lebih muda dari usiaku. Tempat aku mendapatkan ilmu baru dan gelar baru hehehe..

SEMA dan DEMA tempat aku berproses terimakasih atas kesempatan dan kepercayaan yang telah diberikan padaku. Terimakasih untuk semua orang yang telah mengasihiku, I LOVE YOU ALL.....



## KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahiim

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Alhamdulillah, segala puji syukur bagi Allah SWT serta salam sejahtera bagi junjungan kita Nabi Muhammad SAW, karena hanya atas berkat, rahmat dan taufik serta hidayahnya sehingga skripsi ini bisa terselesaikan.

Skripsi ini berjudul “kebermaknaan hidup pada mantan pasien gangguan depresi(*study life history* mantan penderita gangguan depresi)”.Maksud penulisan skripsi ini adalah sebagai salah satu syarat menyelesaikan studi tingkat Strata 1 (S-1) di Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.

Peneliti menyadari dan mengakui, terwujudnya skripsi ini bukan semata-mata karena peneliti sendiri, namun banyak pihak yang ikut andil dan membantu peneliti. Dengan penuh kerendahan hati peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Imam Suprayogo, selaku Rektor Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
2. Bapak Prof. Dr. Mulyadi, M. Pd.I, selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.

3. Ibu Dr. Yulia Sholichatun, M.Si. selaku dosen pembimbing yang telah mengarahkan dan membimbing sehingga penulisan skripsi ini selesai.
4. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan yang tidak ternilai harganya
5. Segenap staf perpustakaan tempat favorit selama mengerjakan skripsi.
6. Semua teman-teman saya dan berbagai pihak yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini.

Akhir kata tiada satupun karya manusia yang sempurna, saran dan kritik sangat peneliti harapkan untuk kebaikan bersama. Semoga karya ilmiah ini bermanfaat bagi kita semua. Semoga tulisan ini memberi manfaat dan menjadi wacana baru bagi pembaca pada umumnya dan khususnya bagi pihak yang membutuhkan. Amin.

Malang, 22 Maret 2013

Peneliti,

Fuji Astutik

## DAFTAR ISI

<b>COVER DALAM .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>v</b>
<b>PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR SKEMA .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xiii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	10
C. Tujuan Penelitian .....	11
D. Fokus Penelitian .....	11
E. Manfaat Penelitian .....	11
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>13</b>
A. Kebermaknaan Hidup .....	13
1. Pengertian Kebermaknaan Hidup .....	13
2. Faktor – Faktor yang mempengaruhi kebermaknaan hidup.....	15
3. Komponen Kebermaknaan Hidup.....	17
4. Karakteristik Kebermaknaan Hidup.....	18
5. Sumber-sumber Kebermaknaan Hidup .....	19
6. Proses Pencapaian Makna Hidup.....	20
B. Depresi .....	21
1. Definisi Depresi .....	21
2. Etiologi Depresi .....	22
3. Gambaran Klinis .....	33
4. Derajat Depresi dan Penegakan Diagnosis .....	34
5. Tingkatan Depresi .....	35
C. Kebermaknaan Hidup Pada Pasien Pasca Depresi.....	37
D. Konsep Memaknai Hidup Dalam Pandangan islam.....	38

<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>49</b>
A. Jenis Penelitian .....	49
B. Kehadiran Peneliti.....	51
C. Data dan Sumber Data .....	51
D. Uji Keabsahan .....	56
E. Analisis Data .....	58
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN dan PEMBAHASAN.....</b>	<b>60</b>
A. Tahap Pelaksanaan Penelitian .....	60
B. Lokasi Penelitian .....	63
C. Profil dan Biografi Subjek .....	66
D. Riwayat Perjalanan Hidup Subjek dan Paparan Data .....	73
E. Analisis dan Pembahasan .....	90
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>155</b>
A. Kesimpulan .....	155
B. Saran .....	156
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>	

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Skema Proses Penemuan Makna Hidup.....	153
Gambar 4.2 Skema Proses Penemuan Makna Hidup Subjek.....	154
Gambar 4.3 Skema Analisis Komparasi Makna Hidup.....	169
Gambar 4.4 Skema Penemuan Makna Hidup Perspektif Islam.....	170
Gambar 4.5 Skema Penemuan Makna HidupSubjek Perspektif Islam	171

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Tabel Tingkatan Depresi.....	35
Tabel 4.1	Tabel Identitas Orangtua.....	67
Tabel 4.2	Tabel Susunan Keluarga.....	67
Tabel 4.3	Tabel Riwayat Pendidikan.....	68
Tabel 4.4	Tabel Pengalaman Kerja.....	69
Tabel 4.5	Tabel Faktor Protektif dan Resiko.....	70

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran I	Pedoman Wawancara
Lampiran II	Keterangan Transkrip
Lampiran III	Rangkuman Biografi
Lampiran IV	Transkrip Wawancara
Lampiran V	Surat Kesediaan
Lampiran VI	Bukti Konsultasi

## ABSTRAK

Astutik Fuji. 2013. *Kebermaknaan Hidup Pada Mantan Pasien Gangguan Depresi: (studi life historis mantan penderita gangguan depresi). Skripsi.* Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Malang: Dr. Yulia sholichatun, M.Si

**Kata Kunci:**kebermaknaan hidup, mantan pasien gangguan depresi

Pada dasarnya setiap manusia mendambakan kehidupan yang tenang dan bahagia. Namun kadangkala terlena oleh kebahagiaan sesaat yang justru mendatangkan malapetaka bagi dirinya. Begitulah yang terjadi pada subjek yang akhirnya mengalami kenyataan hidup yang pahit yaitu depresi. Kondisi depresi ini diiringi dengan kecemasan, kebosanan dan kebingungan sampai akhirnya percobaan bunuh diri. Berbekal pemaknaan akan sebuah kejadian dalam hidup seseorang akan mampu menyikapi kejadian tersebut. Karena memaknai berarti menyikapi secara positif kemudian bertindak secara positif pula. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan kebermaknaan hidup pada mantan pasien gangguan depresi.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif, karena dengan metode ini dapat dipahami perilaku individu menurut pemahaman dan sudut pandang si pelaku. Jenis penelitian yang diambil adalah studi kasus *life history* yang mencoba mengungkap secara terperinci kisah dan dinamika kehidupannya. Peneliti mengambil subjek seorang yang pernah mengalami depresi dan sempat dirawat inap di salah satu rumah sakit jiwa. Subjek dianggap cocok untuk menjadi subjek penelitian pada kali ini karena selain pernah mengalami depresi subjek juga sudah pulang kerumah dan mampu beraktifitas dengan baik.

Teknik pengumpulan data dengan menggunakan metode wawancara secara mendalam dan observasi. Wawancara tidak hanya dilakukan pada subjek, akan tetapi juga pada orang lain yang memiliki pengetahuan mengenai subjek. Hal ini dilakukan untuk memperkaya data dan mengecek kebenaran data dari subjek.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa subjek mampu keluar dari depresinya dengan memaknai kehidupan. Subjek melakukan dinamika dan proses pemaknaan melalui tiga step dalam hidupnya. Step pertama yaitu tahap terjadinya permasalahan dalam hidup subjek sampai akhirnya depresi. step kedua subjek masuk pada pola proses memaknai kejadian yang dialaminya. Proses ini diawali dengan pemahaman dirinya. Step terakhir subjek mampu untuk menemukan makna hidupnya.



## ABSTRACT

Astutik Fuji. , 2013. Meaningfulness of Life In Depression Disorder Patient Former: (study of the historical life of former sufferer of depressive disorder). Thesis. Faculty of Psychology Maulana Malik Ibrahim The State Islamic University of Malang: Dr. Yulia sholichatun, M.Si

**Keywords: meaningfulness of life, depressive disorder patients former**

Basically, every human craves a quiet and happy life. But sometimes, they lulled by the momentary happiness that be disastrous for them. That's what ultimately happens to the subjects experienced a bitter fact of life that depression. This depression condition is accompanied by anxiety, boredom and confusion until finally attempted suicide. By the meaning of events in the life of a person will be able to respond to the incident. Due to interpret the meaning respond positively and then act positively as well.

This study aimed to describe the meaningfulness of life in the former depressive disorder patients. This study uses a qualitative approach, because with this method can be understood by understanding the behavior of individuals and the perpetrator perspective. This type of research is a case study taken life history are trying to unravel the details of the story and the dynamics of life. The researcher takes a subject that had experienced depression and was hospitalized in a mental hospital one. Subjects considered suitable for the subject of research at this time because in addition to never depressed subjects also had to come home and be able to act well.

Data collection techniques use in-depth interviews and observation. Interviews are not only done on the subject, but also for others who have knowledge of the subject. This is done to enrich the data and checks the accuracy of the data subject.

The results showed that subjects were able to make sense out of the depression with life. Subject to the dynamics and processes of meaning through a three-step in his life. The first step is the phase of life issues in the subject until the depression. Second step subjects entered the pattern to interpret the events that happened. This process begins with understanding himself. Last step subject was able to find the meaning of life.

## ملخص

استوتئ فوجي. ،2013. أهمية الحياة في الاكتئاب المرضى اضطرابات السابق: (دراسة تاريخية من حياة المتألم السابق لاضطراب الاكتئاب). الأطروحة. كلية علم النفس في جامعة ولاية الإسلامية مالانج: د. يوليا صلحة، M.Si

كلمات البحث: بالمغزى من الحياة، السابق المرضى اضطراب الاكتئاب

أساسا كل رجل يتوقون لحياة هادئة وسعيدة. ولكن في بعض الأحيان من قبل يركن السعادة لحظة يكون في الواقع كارثية بالنسبة له. هذا ما يحدث في نهاية المطاف على المواضيع شهدت الواقع المرير للحياة: الاكتئاب. ويرافق الاكتئاب من الملل والقلق والارتباك حتى حاول الانتحار في نهاية المطاف. سوف نرى معنى الأحداث في حياة الشخص يكون قادرا على الاستجابة للحدث. بسبب تفسير معنى الاستجابة بشكل إيجابي ثم العمل كذلك. تهدف هذه الدراسة لوصف عن النظر في معنى الحياة في المرضى الاكتئاب اضطراب السابق.

هذه الدراسة تستخدم نهج نوعي، لأنه مع هذا الأسلوب يمكن أن يفهم من خلال فهم سلوك الأفراد وجهة نظر الجاني. هذا النوع من البحث هو دراسة قضية التاريخ الحياة أخذ تحاول كشف تفاصيل القصة وديناميات الحياة. الباحثون أن مادة الذين عانوا من الاكتئاب وأدخلت المستشفى في مستشفى للأمراض العقلية واحدة. تعتبر المواد المناسبة لموضوع البحث في هذا الوقت لأنه بالإضافة إلى مواضيع لم الاكتئاب أيضا العودة الى الوطن، وتكون قادرة على العمل مع جيدة.

تقنيات جمع البيانات باستخدام المقابلات المتعمقة والملاحظة. لا يتم إلا مقابلات حول هذا الموضوع، ولكن أيضا للآخرين الذين لديهم معرفة في هذا الموضوع. يتم ذلك لإثراء البيانات ودقة الشيكات موضوع البيانات.

أظهرت النتائج أن الأشخاص تمكنوا من معنى للخروج من الاكتئاب مع الحياة. تخضع لديناميات وعمليات المعنى من خلال خطوة ثلاثة في حياته. الخطوة الأولى هي المرحلة من القضايا في الحياة الموضوع حتى الاكتئاب. دخلت خطوة موضوعين نمط لتفسير الأحداث التي وقعت. هذه العملية تبدأ مع فهم نفسه. الخطوة موضوع آخر كان قادرا على العثور على معنى للحياة.